Aux personnels de Franceinfo Canal 16

28 octobre 2025

Nous vous devons une explication.
En CSE du Siège, **FO vient de refuser la validation du projet de déménagement de la régie.**
Ce projet était pourtant attendu par tous les techniciens de la chaîne.
Leur cadre avait parfaitement mené les études sur son périmètre.
Ce projet prévoyait de descendre la régie au rez-de-chaussée, derrière la cafétéria du hall, côté Hôpital Pompidou.
La salle de maquillage à côté mais le futur studio lui au 0 à côté des autres studios.
Sauf que…

Ce projet a été mené sans jamais y associer la rédaction de Franceinfo.
Il est vrai que la direction de la chaîne entretient un savant mépris pour ses troupes
https://fo-francetele.tv/de-la-contamination-a-la-reoxygenation-urgence-a-franceinfo/
140 journalistes étroitement liés quotidiennement aux techniciens mais laissés pour compte.
Comment imaginer des présentateurs, des chroniqueurs installés au troisième ou au quatrième étage côté Seine qui passent en coup de vent au rez-de-chaussée pour le maquillage, échangent un bref instant avec la salle de contrôle puis hop, redescendent encore au studio en dessous.
5 étages en descente, 5 en montée, ça prépare pour le tour de France…
Et si on rajoute un bocal* "flottant" entre les deux… Impossible !

Oui à Franceinfo intégrée au projet global du Siège. Non à un Franceinfo externalisée.
Du projet de chaîne à aujourd'hui, **FO a toujours défendu Franceinfo dès sa création.**
Nous avons été avec la CGT les deux seules organisations à soutenir le projet et ses personnels.
Mais hors de question ni de diviser les personnels entre eux, pas plus que d'externaliser la chaîne hors de France Télévisions.
Car oui, mener ce déménagement sans tenir compte des projets qui visent les autres régies du groupe au -1 revient une fois de plus à éloigner encore et encore Franceinfo de ses grandes sœurs et donc de l'entreprise.

FO défendra un projet de déménagement de la régie qui intègre également les contraintes de la rédaction.

Toutes les voix doivent compter.
Et si cette direction n'est pas capable de le faire, rassurez-vous, une autre relèvera le défi.

* *Le bocal est l'unité qui permet aux chargés d'édition de préparer l'habillage image de chaque journal, chaque émission. Il fait le lien entre la rédaction et la régie.*